

BOLETÍN INFORMATIVO GUANAJUATO, GTO. MÉXICO

CONTENIDO:

<i>Receta para preparar alfeñiques.</i>	2
<i>VII Semana Cultural de la Escuela de Idiomas.</i>	2 y 3
<i>La sierra de Santa Rosa.</i>	4

Puntos de interés especial:

- **No dejes pasar la oportunidad de visitar los alfeñiques.**

- **¡Compra tu calaverita!**



FERIA DEL ALFEÑIQUE. PLAZA DE SAN FERNANDO Y JARDÍN REFORMA

¿Qué es el alfeñique?

La palabra alfeñique es de origen árabe y se usaba para llamar a la "pasta de azúcar cocida y estirada en barras muy delgadas y retorcidas". Llamamos alfeñique a las figuras de azúcar harinosa o azúcar glass que se hacen especialmente para días de muertos, con varios diseños de acuerdo a la celebración.

¿Cuál es la historia del alfeñique?

Los aztecas durante su imperio ya hacían figuras para sus ofrendas hechas de amaranto y otras pastas comestibles, se dice que estos son los primeros alfeñiques que conocieron los habitantes de nuestro continente.

Luego las monjas de los conventos, relacionaban al alfeñique como figura tradicional de los meses de noviembre y diciembre en las celebraciones del Día de Muertos, así como en las posadas y la cena de navidad.

Comúnmente sus formas son: Calavera, ataúdes con su muertito adentro, angelitos, animalitos y frutas.

¿Cómo es la tradición del alfeñique en los diferentes estados de la República?

En cada estado de la República mexicana, los alfeñiques se hacen de distinta manera: Los de Puebla que son en forma de calaveras, cajitas de muertos o sepulcros, su ingrediente principal es la almen-

dra, el cacahuete o la semilla de calabaza mezclándola con azúcar y huevo al estilo del mazapán.

En Oaxaca, las formas del alfeñique son de calaveritas, coronas, cruces y muertitos, hechos de azúcar cristalizado con miel en el centro.

Las formas de ataúd, carros con muertes, venados y calaveras de azúcar de pasta blanca son del Estado de México.

En el DF se hacen las calaveras de azúcar natural, de chocolate y paletas.

También existen otros tipos de dulces como: la cajeta de camote (puré de camote molido), calabaza en tacha, el dulce de calabaza cocida con algunas frutas como guayaba y caña, el dulce de tejocote y guayaba; se les puede agregar canela, clavo o anís para darles determinado sabor.

Los dulces de muertos son fascinantes, sobre todo para los niños, ya que después de quitar la ofrenda, ellos se dan un gran festín, además son una muestra de la cultura y tradición que tenemos en nuestro país, por lo tanto, hay que conservarlas y no cambiarlas.

¿Dónde puedes encontrarlas en la ciudad de Guanajuato?

La muestra del alfeñique se encuentra en el Jardín Reforma y Plaza de San Fernando, es una tradición visitar los puestos y comprar dulces para regalar a tus amigos y

familia mexicana. Existen diferentes formas de animales, frutas y personajes de caricaturas, no puedes dejar de apreciar este arte creado por manos artesanas. La muestra dura hasta el dos de noviembre.



La cocina mexicana

RECETA PARA PREPARAR ALFEÑIQUES.



Ingredientes

- 2 tazas de azúcar glass.
- 1 clara de huevo.
- 1 cucharada sopera de miel de maíz.
- 1/2 cucharada cafetera de vainilla.
- 1/3 de taza de fécula de maíz.

colorantes vegetales comestibles(Se consiguen en las tiendas de materias primas).

Utensilios

- Recipiente de vidrio o de plástico con capacidad de 2 litros.
- Cuchara o pala de madera.
- Un colador.
- Un pincel fino.

Preparación

Mezcla en el recipiente la miel, la vainilla y la clara de huevo. Cierne el azúcar glass con el colador y añádela a la mezcla anterior. Una vez incorporados los ingredientes, amasa hasta formar una bola. En una mesa limpia o cual-

quier superficie plana espolvorea con fécula de maíz y extiende la masa hasta que quede suave y manejable (como la masa para tortillas). Forma figuras pequeñas a tu gusto, como cruces, ataúdes, calaveras, platos con comida, animales, frutas o canastas con flores.

Pónlas a secar sobre la mesa por tres horas. Ya que estén secas, píntalas con los colorantes vegetales.

Para que tus alfeñiques se conserven por más tiempo (máximo dos meses), guárdalos en bolsas de papel o de plástico en un lugar fresco y seco.



VII SEMANA CULTURAL DE LA ESCUELA DE IDIOMAS.

MARTES 23 DE OCTUBRE

HORA	LUGAR	ACTIVIDAD
11:00-12:00	Auditorio Ma. Elena Morales	Conferencia. "Estrés Oxidativo y Diabetes". Dr. Joel Ruíz Emiliano
12:00-13:00	Auditorio Ma. Elena Morales	Inauguración de la VII Semana Cultural de la Escuela de Idiomas
13:00-14:00	Salón 5	Taller de Origami. Japones. \$5.00 pesos por persona.
15:00-16:00	Salón 13. Escuela de Idiomas	Pláticas "Temas acerca de Alemania, Austria y Suiza parte I" con alumnos de Alemán.
16:15-17:30	Auditorio Ma. Elena Morales. Escuela de Idiomas.	Conferencia de Sophie Ortells "La Fiesta Nacional Francesa: el 14 de julio Pasado y Presente"
17:00-19:00	Patio de la Escuela	Concurso de Salsa – dos categorías: Público en general y estudiantes, organizado por el Prof. Salvador Soto– área de Español
18:00-20:00	Auditorio Ma. Elena Morales	Película "Good Bye Lenin". Alemán. Auditorio Ma. Elena Morales. Escuela de Idiomas.
18:00-20:00	Salón de juntas (arriba de auditorio) Escuela de Idiomas.	Taller de crepas. Francés. Cupo limitado \$15.00 por persona.
19:30-20:00	Patio de la Escuela de Idiomas	Break dance performance – por Juan Ramón Fernández.
23 de oct. Al 02 de nov.	Pasillos de Ex Facultad de Relaciones Industriales.	EXPOSICIÓN. Fotografías "Italia Sin Fronteras".
	Pasillos de la Escuela de Idiomas	EXPOSICIÓN. Fotografías "Regiones de Francia".

MIÉRCOLES 24

HORA	LUGAR	ACTIVIDAD
11:00-12:00	Cancha de Cristal. Edificio Central. UG	Partido Volley-ball
14:30-19:30	Patio de la Escuela de Idiomas	Venta de comida Internacional: Austro-Alemana, Francia, Italia, Japón, México, USA.
15:30-16:00	Patio de la Escuela de Idiomas.	Baile y canto Japonés.
18:30-19:30	Escuela de Idiomas	Rally en alemán organizado por el área de alemán.
16:15-17:30	Auditorio Ma. Elena Morales	Conferencia "Paris Secreto" por el Arq. Manuel Sánchez.
18:00-20:30	Auditorio Ma. Elena Morales	Presentación de la Ópera de "Rigoletto" de Verdi.

JUEVES 25

HORA	LUGAR	ACTIVIDAD
10:00-11:00	Patio de la Escuela de Idiomas	Rally Francés con los F-601 organizado por el área de francés.
10:00-11:00	Auditorio Ma. Elena Morales	Conferencia "Cultura Inglesa" por Natasha Tanna.
11:00-12:00	Salón de Juntas	Taller de Pasta Italiana. Cupo limitado \$15 pesos por persona.
11:00-12:00	Cancha de Cristal. Edificio Central. UG.	Partido de Basquet-Ball
12:00-13:00	Salón 1. Escuela de Idiomas	Taller de Juegos Didácticos con los alumnos de inglés del 103-A y
16:00-17:00	Salón 14. Escuela de Idiomas.	Pláticas "Temas acerca de Alemania, Austria y Suiza parte II" con alumnos de alemán.
16:30-17:00	Salón 15. Escuela de Idiomas.	Monólogo en italiano por Ignacio Arroyo Arroyo.
17:00-18:00	Auditorio Ma. Elena Morales	Conferencia "Valores Familiares" por el Dr. Tonatiuh García Campos. Facultad de Psicología.
17:30-21:00	Patio de la Escuela de Idiomas	Degustación de Vinos. Vino Club de Guanajuato. Venta de boletos en la Coordinación de Francés con valor de \$40 pesos por 5 degustaciones por persona.
18:00-19:00	Patio de la Escuela de Idiomas.	Coro de niños "Tuna Colegiata Real de Guanajuato" (canciones en varios idiomas). Director Gustavo Enrique Galván Cano.
19:00-21:00	Salón 12. Escuela de Idiomas.	Película en italiano "La Leyenda de 1900" de Giuseppe Tornatore.
19:00-20:00	Auditorio Ma. Elena Morales	Pantomima. "Muere una Estrella, Comienza una Gran Leyenda". Grupo Pantomima Clásica BIP. Alemán.

VIERNES 26

HORA	LUGAR	ACTIVIDAD
9:00-10:00	Auditorio Ma. Elena Morales	Recital de Música de Jesús Chávez. Guitarra de Fátima Cristina Corona Reyes.
10:00-11:00	Auditorio Ma. Elena Morales	Conferencia "Barrios de París" por Rania Zellag.
17:00-18:15	Auditorio Ma. Elena Morales Cancha de Cristal	<ul style="list-style-type: none"> • Conferencia "Idioma Español" por Marie Wirka. • Taller de Técnicas de Atención, Concentración y Relajación por la Lic. Alina Flores.
18:15-18:30	Auditorio Ma. Elena Morales	Coronación de la Reina de la Escuela de Idiomas.
18:30-19:30	Patio de la Escuela de Idiomas.	Rondalla de la Preparatoria Oficial de Salvatierra.
19:30-22:00	Auditorio Ma. Elena Morales	Grupo de Rock. Mario Edmundo Dantés (Guitarra Eléctrica).
26 al 27 de octubre	Escuela de Idiomas	Exposición de Arte por los alumnos de la Escuela de Artes Plásticas.



Expresión y reflejo de las culturas

International Studies
Abroad

Elaborado:

Alma Montes y Gabriela Olmos.

Fuentes de Información:

www.profeco.com.mx

<http://www.vamosaguanajuato.com/content/view/7/1/lang.es/>

<http://www.mexicoenglobo.com.mx/main1280.htm>

<http://www.mexicoenglobo.com.mx/main1280.htm>

www.guanajuatocapital.com



*Ven, Vive, Conoce y
Disfruta Guanajuato,
México*

LA SIERRA DE SANTA ROSA

Pensar en Guanajuato es remitirnos a ciudades coloniales y festivales culturales; sin embargo, en este estado también se puede disfrutar del turismo alternativo.

Uno de sus mayores atractivos es el área recreativa de Las Palomas que, debido a su gran biodiversidad, es un lugar que se presta para los observadores de aves, ya que forma parte del corredor migratorio del centro de especies neotropicales provenientes de Alaska, Canadá y Estados Unidos.

Aquí los recorridos se llevan a cabo bajo la dirección de guías capacitados que informan también sobre herbolaria y migración de aves, así como de la flora y fauna de la sierra de Guanajuato.

En la reserva vive una variedad de 172 especies de aves, 40 por ciento de las cuales son migratorias. También hay una considerable población de mamíferos, entre los que se incluye el venado cola blanca, cacomixtles y linces.

En los últimos años, la Cuenca de la Esperanza se ha convertido en el sitio recreativo natural más importante de la entidad, lo que ha propiciado el desarrollo de infraestructura turística básica, como renta de casas de campaña, bicicletas, binoculares, telescopios y linternas, además de servicios sanitarios, lugares para comer, asadores y áreas señaladas para acampar. La mejor forma de llegar a este lugar es tomar la carretera que va de Guanajuato a Dolores Hidalgo y, a cinco kilómetros de la primera, se localiza la desviación que conduce a la reserva ecológica. Para disfrutar al máximo de este sitio, es recomendable ir equipado con ropa de color café, verde o de camuflaje, botas adecuadas de dibujo profundo, cargar alimentos ligeros y una cantimplora con agua, así como lentes oscuros y protector solar. Nunca hay que olvidar que es muy importante la protección del área, por lo que se deben cumplir normas como no rebasar una velocidad de 30 kilómetros por hora, respetar la flora y fauna, no llevar bebidas alcohólicas, encender fogatas solamente en los sitios autorizados y depositar la basura en los lugares indicados.

