

BOLETÍN INFORMATIVO GUANAJUATO, GTO. MÉXICO

CONTENIDO:

El altar de muertos 2

Rimas Populares 3

Conociendo a estudiantes mexicanos 4

Puntos de Interés especial:

- *Visita los altares de muertos que se elaboran en los diferentes puntos de la ciudad:*

- *Casa de la Cultura*

- *Escuela de Idiomas*

- *Mercado Hidalgo*

- *¡Vive las tradiciones mexicanas!*



Celebración del día de Muertos

En México más que una festividad Cristiana es **una celebración donde se mezclan tanto la cultura prehispánica como la religión católica, donde el pueblo Mexicano logró mantener sus antiguas tradiciones vivas.**

Dentro de éstas tradiciones se mezclan sentimientos contrastantes, como lo son el dolor de perder a un ser querido, unidos al colorido de la fiesta y la diversión.

La festividad del día de los muertos se divide en dos partes, la primera el día de todos los santos celebrada el 1 de Noviembre y la del día de los muertos del día 2 de Noviembre:

Día de Todos los Santos (1 de Noviembre)

Este día se celebra la fiesta de todos los santos que tuvieron una vida ejemplar así también de los niños difuntos.

Esta fiesta es pequeña en comparación con la del Día de Muertos, dentro de las tradiciones se acostumbra realizar altares a los Santos dentro de las Iglesias, y muchas familias acostumbran realizar altares a sus niños muertos ya sea dentro de sus casas o sobre las lápidas en los cementerios.

Los altares son adornados con papel de muchos colores, flores de cempasúchil, si el altar es para un niño se le ponen juguetes como carritos, muñecas, dulces etc.



Día de los Muertos (2 de Noviembre)

Este día se celebra la máxima festividad de los muertos en México. La celebración está llena de muchas costumbres. A las personas les gusta ir y llevar flores a las tumbas de sus muertos pero para otras representa todo un rito que comienzan desde la madrugada cuando muchas familias hacen altares de muertos sobre las lápidas de sus familiares muertos, estos altares tienen un gran significado ya que con ellos se cree que se ayuda a sus muertos a llevar un buen camino durante la muerte.



El Altar de Muertos

Los **altares** son realizados según la tradición, donde se establece que el altar debe de constar de **7 niveles** o escalones que representan los 7 niveles que tiene que pasar el alma de un muerto para poder descansar. Estos altares se realizan generalmente en lugares donde exista un espacio grande donde pueda caber todo el altar, el cual debe ser barrido el cuarto con hierbas aromáticas hacia los cuatro vientos un día antes del día de muertos. Primero se construye o fabrica el esqueleto del altar ya sea con cajas de cartón, madera o lo que se encuentre a fin de que queden bien cimentados los 7 niveles, de los cuales el séptimo debe de estar casi a la altura del suelo y sobre él se pone el segundo nivel que es un poco más chico que el primero y así sucesivamente hasta llegar al primer nivel, cada escalón es forrado con tela negra y blanca.

Las ofrendas que se ponen dentro del altar son las siguientes: se prenden cuatro velas principales formando una cruz orientada a los cuatro puntos cardinales, al lado del altar, se pone una olla de barro sobre un anafre con hierbas aromáticas: alba-

haca, laurel, romero, manzanilla y otras más.

Los elementos que debe tener un altar son:

-Cadenas de papel morado y amarillo que significan la unión entre la vida y la muerte.

-Papel picado que da colorido y alegría de vivir.

-Las flores son la bienvenida para el alma, la flor blanca representa el cielo; flor amarilla, la tierra y la morada el luto.

-Velas que con sus llamas representan la ascensión del espíritu. También significan luz, guía del camino.

-Lienzo blanco y nuevo que representa la pureza, el cielo.

-El cirio representa el alma sola.

-Incienso de copal cuyo humo simboliza el paso de la vida a la muerte.

-El maíz representa la cosecha.

-Las frutas son la ofrenda que nos brinda la naturaleza. Generalmente son cañas de azúcar, naranjas, tejocotes y jícamas.

-Las calaveras de azúcar que son una costumbre indígenas.

-El agua que da vida y energía para el camino.

-Los platillos con las que se trata de agradecer el difunto compartiendo los alimentos que le gustaban.

-Fotografía de la persona a quien se dedica el tributo.

-Una cruz de cal que simboliza los 4 puntos cardinales.

-Sal para que el cuerpo no se corrompa.

-Un camino desde la puerta de la entrada hasta el altar formado con **flores de cempasúchil**.

-Una vara para liberar al muerto del demonio y los malos espíritus.

-Objetos personales del difunto.

Las personas velan durante la noche en la tumba esperando que el espíritu de su muerto baje y disfrute de su ofrenda.





Rimas Populares

Conocidas como "Calaveras" en todo México, las rimas populares buscan, a través de frases cortas, llamar a la burla a esos vivos que desesperan. Esta es una tradición muy antigua mexicana propia del Día de Muertos. Aquí presentamos un ejemplo de esas calaveras inolvidables:

- Al fin que para morir nacimos.
- Al vivo todo le falta y al muerto todo le sobra.
- Amigos hasta morir, pero de prestarte nada hay que decir.
- A mí las calaveras me pelan los dientes.
- Anda como el diablo en el panteón.
- A quien Dios quiere para sí, poco tiempo lo tiene aquí.
- Asustar con el petate del muerto.
- A ver a un velorio y a divertirse a un fandango.
- ¡Ay muerte, no te me acerques, que estoy temblando de miedo!
- Caite cadáver.
- Cansado de velar cadáveres y no puros muertos con cabezas de cerillo.
- Cargar con el muerto.

- Como el burro del aguador, cargado de agua y muerto de sed.
- El muerto a la sepultura y el vivo a la travesura.
- El muerto y el arrimado a los tres días apestan.
- El que por su gusto muere hasta la muerte le sabe.
- Entre todos lo mataron y él solito se murió.
- Era más grande el difunto. Como la muerte de Apango: ni chupa, ni bebe, ni va al fandango.
- Cuando el tecolote canta, el indio muere... No es cierto, pero sucede.
- Cuando estés muerto, todos dirán que fuiste bueno.
- ¡Cuánto me gusta lo negro, aunque me espante el difunto!
- Al diablo la muerte, mientras la vida nos dure.
- Dar el muertazo.
- De aquí a cien años, todos seremos pelones.
- De limpios y tragones están llenos los panteones.
- De tonto me muero este año.
- ¿De qué mueren los quemados?
- Deténgame que lo mato...
- Donde lloran está el muerto.

Vivir la tradición



Altar en la oficina isa y estudiantes disfrazados

MEXICANOS EN LOS ESTADOS UNIDOS



SERVICIO INFORMATIVO extensiones



Dirección General de extensión



ORQUESTA ENRIQUE BATIZ
MÚSICA DE LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

TEATRO JUÁREZ
Programa 24
Viernes 2 de noviembre
20:30 horas

DÚO TARASOVA-RIVERO WEBER, pianos
STEFANO MAZZOLENI, director huésped

TAQUILLA: \$80 GENERAL \$40 ESTUDIANTES



TEATRO UNIVERSITARIO
presenta

Don Juan Tenorio
de José Zorrilla

Dirección: Eugenio Trueba O.

TEATRO PRINCIPAL
1 Y 2 DE NOVIEMBRE DE 2007
20:30 horas

TAQUILLA:
\$40 GENERAL
\$20 ESTUDIANTES Y EGRESADOS DE LA UG

www.extension.ugto.mx

Guanajuato, Gto.

Elaborado:
Alma Montes y Gabriela Olmos.
Fuentes de Información:
<http://www.sanmiguelguide.com/dia-de-muertos.htm>

Experiencias estudiantiles. Kristal SWtewart y Elizabeth Rivas



*Ven, Vive, Conoce y
Disfruta Guanajuato,
México*

*Hay conversación
en inglés*



*en el CAADI
con ELIZABETH
Los lunes de 1 a 2 p.m.*

El Centro de Auto Aprendizaje, o C.A.A.D.I., es un lugar en La Escuela de Idiomas en que estudiantes pueden practicar, hablando en idiomas como español, inglés, francés, italiano, y alemán. En el C.A.A.D.I, estudiantes que dominan una lengua pueden tomar clases con otros estudiantes que están aprendiendo la misma lengua y ellos tienen la oportunidad de hablar por una hora sobre temas diferentes e importantes en el mundo y sus vidas diarias.

Los intercambios en el C.A.A.D.I. son buenos para aprender una lengua nueva y también, hacer amigos nuevos.

Hay tutores que pueden ayudar estudiantes uno a uno, o en grupos o talleres. También hay diferentes niveles. Por ejemplo, si no piensas que tu español es un nivel de avanzado, hay personas que trabajan con principiantes y personas con intermedios. A veces enseñan tal como juego de cartas, BINGO, YAHTZEE y otras actividades.

Nosotros vamos al C.A.A.D.I. dos veces cada semana y hablamos con personas que quieren aprender inglés. Primero, estábamos muy nerviosas porque nunca hemos hecho algo como esto antes, pero ahora nos gustan las clases y podemos ver una mejora en los niveles de los estudiantes.

Pensamos que es una buena experiencia a hablar con personas de otras culturas porque los idiomas son una parte muy importante de la cultura.

...COME AND CHAT WITH
KRISTAL...

TE INVITAMOS
AL GRUPO DE CONVERSACION
EN INGLES

CON KRISTAL
LOS MARTES DE 5 A 6 PM Y
LOS JUEVES DE 12 A 1 PM



Esperamos que las personas que vienen al C.A.A.D.I. disfruten la experiencia de hablar con nosotros y esperamos que vayan a continuar sus estudios sobre lenguas, culturas, y maneras de vida de otras partes del mundo. Creemos que cada amistad empieza con comunicación entre personas que están dispuestas a enterarse de alguien diferente.